

# Kunstpause e.V.

Kunst und kreatives Denken als Mittel zur Förderung  
von Kindern und Jugendlichen



## Einladung zum 17. Kunstpause e.V. -Kids-Aktionstag 2019 „Goo-Goo-DaDa im Pott“ Integration gelingt durch Kreativität

am 28. Juni 2019, 9:45h  
im Kultur- und Stadtteilzentrum Alte Feuerwache  
Friedenstraße 5, 47053 Duisburg

**Kunstpause:Sprachwerke / Schuljahr 2018/2019**  
**in Kooperation mit dem Duisburger Amt für Schulische Bildung**

Sehr geehrte Damen und Herren,

auch in diesem Jahr findet unser mittlerweile 17. Kids-Aktionstag in der Alten Feuerwache in Duisburg Hochfeld statt. Die Kinder und Jugendlichen aus Hochfeld haben 1 Jahr mit unseren Künstler\*innen gearbeitet und möchten Ihnen die Ergebnisse im Rahmen eines Bühnenprogramms und einer Ausstellung präsentieren. Dazu laden wir Sie herzlich ein.

Beginn 9:45 mit Pressekonferenz und Ausstellungseröffnung  
Bühnenprogramm von 10:00-11:30h

In diesem Jahr kann der Aktionstag durch die Kooperation mit dem Amt für Schulische Bildung, die Förderung der Gebag Duisburg sowie Immersatt Duisburg stattfinden. Im Namen aller Kinder und Jugendlichen bedanken wir uns schon jetzt sehr herzlich!

Handwritten signature of Aliza Efraim in black ink.

Aliza Efraim  
1. Vorsitzende

Handwritten signature of Tobias Kranz in black ink.

Tobias Kranz  
2. Vorsitzender

Kunstpause e.V. Dickelsbachstrasse 26, D-47053 Duisburg Telefon: 0203-6084658 [www.kunstpause.org](http://www.kunstpause.org)  
Mail: [info@kunstpause.org](mailto:info@kunstpause.org)

# 17. Kunstpause e.V. -Kids-Aktionstag 2019

## „Goo-Goo-DaDa im Pott“

Integration gelingt durch Kreativität

### BÜHNENPROGRAMM

#### **1. „Duisburg-Afrika-Power-Kids! Afro-Tanz & Akrobatik AG mit dem Tänzer und Akrobat Obuamah Odametey (OBI) & Kindern der GGS Brückenstr., Hochfeld**

Ein Kurs für Afro-Tanz und Hip-Hop Rhythmen für Kinder: In diesem Kurs haben die Kinder ein Jahr lang mit *Obi* eine Reise in die faszinierende Welt des Happy Afro-Rhythm & Akrobatik Dance in der Schule gemacht! Der Tänzer lädt sie ein zu einer Karawane durch die afrikanische Kultur. Der Tänzer gründete mit den Schülern ein Akrobatisches-Tanzstudio in der Schule, in dem die Kursteilnehmer Bewegung, Songs und Tänze, sowie afrikanische Akrobatik mit allen Sinnen erfahren und erlebt haben.

#### **2. Stop! - Motion! - Animationsfilme**

**Künstlerin: Zhenia Couso Martell, Dahlingschule, Duisburg, Gruppe der Kunst AG am Dienstag**

Mit verschiedenen Techniken der Animation, digitaler und analoger Bearbeitung der Zeichentrickfilme haben die Schüler der Dahlingschule in Duisburg zu den Themen Migration, Identität, Menschlichkeit, Träume und Phantasie gearbeitet.

Ihre Ideen waren die Grundlage für gemeinsam oder individuell erarbeitete Animations-Filme, die nicht länger als 7 Minuten sein sollten.

Im Laufe der Herstellung dieser Zeichentrickfilme haben die Teilnehmer gelernt, wie man mit einfachen und dennoch professionellen Techniken und Produktionsgeräten eigene Ideen im Video umsetzen kann.

#### **3. Abenteuer in Rüya! THEATER TOTAL!**

**Die Klasse 4c aus der GGS Hochfelder Markt spielt dieses traumhafte Theaterstück unter der Leitung des Theaterpädagogen Thomas Hennrich und der Klassenlehrerin Maren Gembalis**

Rüya ist die Hauptstadt von Traumland. Hier, im Palast der Träume, werden die Traumpakete für uns Menschen gepackt und verschickt. Aber nun liegt ein Fluch über Rüya. Die eifersüchtige dreizehnte Fee hat ihn ausgesprochen, nachdem sie nicht zum Ball in den

königlichen Palast eingeladen wurde. Sie hat die Prinzessin in eine Spieluhr verwandelt und eine Mauer wächst um das Schloss - höher und höher.

Die Dunkelheit breitet sich aus. Ist das das Ende aller Träume? Oder wird es den Träumern gelingen, rechtzeitig in den Palast zu gelangen, um Rüya zu retten?

#### **4. Goo-Goo-DaDa! FILME!**

**Film und Kreativworkshop, selbstdokumentierte Projekte, Animation und mehr Interdisziplinärer und multimedialer Kurse in der Gesamtschule Globus am Dellplatz präsentiert: Kunstausstellung & Filme**

**Leitung: Aliza Efraim Malerin und Dichterin & Rimma Arslanov Medien und Video Künstlerin**

In einer Verbindung von Techniken aus der bildenden Kunst und der Welt des Films haben die Teilnehmer in unserem Kurs eigene Charaktere entwickelt und diese in Filmen festgehalten. Eine ausführliche Beschreibung des Projektes finden Sie weiter unten im Ausstellungsprogramm.

## **KUNST-AUSSTELLUNGEN**

Wir hoffen, dass Sie die schöne Jugendausstellung genießen werden, die Fantasie und Realität verbindet und mit großen Hoffnungen auf eine gute Integration in die neue Gesellschaft entstanden ist. Wir sind stolz auf jedes Kind und wünschen allen viel Erfolg!

### **1. „Ein einziges Bild!“ - Druck und Monotypie Kurs**

**Künstlerin: Zhenia Couso Martell, Förderschule Eschenstraße, Duisburg, Klasse 7, Klassen 9-10**

Für diesen Kurs haben die Schüler eine gewisse Fingerfertigkeit und Konzentration ausgewiesen. Im Workshop haben wir unter anderem mit den Druckgraphik-Techniken der Monotypie gearbeitet. Die Monotypie („ein einziges Bild“) ist somit eindeutig ein Original und kann nicht der herkömmlichen Druckgrafik zugerechnet werden, da das Hauptmerkmal der Druckgrafik, die Herstellung beliebig vieler (nahezu) identischer Abbildungen, nicht gegeben ist. Statt auf Papier oder Leinwand wird Monotypie auf Glas-, Acryl- oder Metallplatten gezeichnet oder gemalt und solange die Farbe noch feucht ist, mittels Presse oder Handabreibung auf das Papier gedruckt.

Eine alternative Monotypietechnik funktioniert folgendermaßen: Auf eine absolut gleichmäßig mit einer Druckfarbe eingewalzte Glas-, Stein- oder Acrylplatte wird ein sehr dünnes Papier gelegt. Auf der Ober- (eigentlich Rück-) Seite des Papiers wird das Motiv gezeichnet.

Mehrfarbige Monotypien bekommt man durch neu oder zusätzlich mit weiteren Farben eingewalzte Platten. Durch die Verbindung beider Techniken erreicht man reizvolle Ergebnisse.

## 2. „My Art-Life, Kultur, Natur, Fantasie & Ich“ Genieße deine eigene Kreativität!

**Klassen 8D und 10D der der Gesamtschule Globus am Dellplatz, Leitung: Aliza Efraim, Malerin und Dichterin**

Sinnliche Erfahrung ist für die geistige Entwicklung von Jugendlichen elementar wichtig. Mit „**Kunst, Kultur, Natur, Fantasie & Ich**“ wollten wir für die Jugendlichen Freude, Sinnhaftigkeit, Gemeinschaft und damit eine kreativ-künstlerisch erlebte Zeit in der Schule schaffen. Es war eine aufregende und interessante Erfahrung! Voller faszinierender Gespräche innerhalb einer freundlichen, kreativen Atmosphäre und gegenseitiger Unterstützung der Schüler der 8. und 10. Klasse von der Globus-Schule. Ziel war es, die Schüler näher zu sich selber durch Kunst zu bringen und sich kreativ auszudrücken. In den Stunden der Malerei entwickelten sich Ideen und Fantasien zu Bildern. Durch den Versuch zu verstehen, wie Tiere, Pflanzen und Meereswesen gezeichnet werden, konnten die Schüler ihre eigene Vorstellungskraft entwickeln. Wer sich für Kunst interessiert findet einen Weg zu SICH selber!

Gleichzeitig lernten die Schüler Fachbegriffe der Kunst und Kultur sowie verschiedene Techniken wie das Zeichnen mit Holzkohle und das Zeichnen mit Farben kennen. Was jedoch am stärksten in Erinnerung bleibt, ist die intellektuelle Dynamik und die zarte menschliche Nähe, die sich unter den Schülern entwickelte.

## 3. Kunstpause e.V. Malerei Abteilung in der GGS Hochfelder Mark Leitung: der bildende Künstler David Alcántara

Im Rahmen eines Projekts zur Sprachförderung haben die Schüler unter Leitung des bildenden Künstlers David Alcántara eine Reihe malerischer Arbeiten erstellt. Hier wird eine Auswahl von Werken, die während des gesamten Schuljahres vollendet wurden, ausgestellt. Einige der behandelten Themen sind: die kreative malerische Bearbeitung der eigenen Namen der Schüler, Selbstportraits der Schüler, wie sie sich selbst in der Zukunft vorstellen (nach Betrachtung von Rembrandts Selbstportraits), malerischer Ausdruck des eigenen (kulinarischen) Geschmacks der Schüler, Dreidimensionalität und Perspektive, etc

## 4. Goo-Goo-DaDa! FILME!

**Film und Kreativworkshop, selbstdokumentierte Projekte, Animation und mehr Interdisziplinärer und multimedialer Kurse in der Gesamtschule Globus am Dellplatz  
Leitung: Aliza Efraim Malerin und Dichterin & Rimma Arslanov Medien und Video Künstlerin**

**Der Kurs gliederte sich in drei Teile:**

### **1. Bildende Kunst**

Hier haben die Teilnehmer\*innen ihre eigenen Requisiten, Masken und Collagen hergestellt. Außerdem sind grundlegendes Wissen über Make-Up Art und Raumgestaltung vermittelt

geworden. Dabei sind verschiedene Materialien zum Einsatz gekommen und alte Gegenstände wurden per Upcycling aufgewertet.

## **2. Videoart**

Hier haben wir die Grundlagen verschiedener Animationstechniken vermittelt (z.B. Stopmotion). Die Teilnehmer\*innen haben eigene Bilder, Sounds und Special Effects hergestellt und diese kreativ zusammengeführt.

## **3. Performance & Schauspielerei vor der Kamera**

In diesem Teil haben wir die Inhalte aus Teil 1 und Teil 2 zusammengeführt: Die selbsthergestellten Masken, Kostüme und Requisiten kamen vor der Kamera zum Einsatz. Als Grundlage dafür dienten selbst geschriebene bzw. gemalte Drehbücher. Damit die Kinder ihre eigens geschaffenen Charaktere zum Leben erwecken konnten, wurde viel Raum für Improvisation und Kreativität gegeben.

## **5. Deine Zukunft beginnt jetzt! Skulpturenprojekt**

**Leitung: David Alcántara, bildender Künstler**

Im Rahmen eines LVR-Projekts unter der Leitung von David Alcántara haben die Schüler der 4. Klasse der GGS Hochfelder Markt ein Skulpturenprojekt mit dem Titel „Deine Zukunft beginnt jetzt!“ durchgeführt. Bei den verwendeten Materialien handelt es sich ausnahmslos um „Recycling-Material“. Die „Rohstoffe“ wurden das gesamte Schuljahr über von den Schülern gesammelt. Hier wird eine Auswahl von Werken ausgestellt, die die Schüler in Vierer- oder Fünfergruppen entworfen und erstellt haben. Sie tragen so abwechslungsreiche und suggestive Titel wie „Zeit-Maschine“, „Fliegende Computer“, „Ein Paar Roboter auf einem fliegenden Motorrad“, „Fliegendes Einhorn“, u.v.m.

## **Was Sie über KUNSTPAUSE e.V. wissen sollten**

Wir sind eine internationale gemeinnützige Künstlerinitiative aus Duisburg und **anerkannter Träger der freien Jugendhilfe** und **Träger des Duisburger Integrationspreises der BKK Novitas 2012.**

Im Austausch mit unseren Künstlern und Kulturpädagogen erleben Kinder das ganze Spektrum von Kunst, Kultur und Sprache.

Als Träger der freien Jugendhilfe und Mitglied im Paritätischen Wohlfahrtsverband fördern wir seit 2001 die kulturelle und künstlerische Bildung junger Menschen vom Kindergarten bis zum Berufsbeginn und schaffen damit Chancen für jedes Kind.

Kunstpause e.V. bringt Farbe und Glück in das Leben junger Menschen. Wir sind der Überzeugung: Integration gelingt durch Kultur.

Kunstpause erreicht mit seiner kulturellen Bildungsarbeit jährlich **900** Duisburger Kinder und Jugendliche in sozialen Brennpunkten der Stadt.

**Durch unsere breite Aufstellung sind wir einzigartig in Duisburg und ein wichtiger Standortfaktor.** Wir sind eine Non-Profit-Organisation mit ca. 50 Künstlern aus verschiedenen Kunstbereichen, bildende Künstler, Medienkünstler, Musiker, Theater- und Tanzperformer.

Die Begegnung von Schülern und Kulturschaffenden in der Schule lässt eine workshopartige Zusammenarbeit der Kinder und Jugendlichen mit ausgesuchten Kulturprofis entstehen. Unter pädagogischen, fächerübergreifenden Aspekten haben wir einen Katalog von Kulturworkshops entwickelt, aus dem Sie selbst wählen und buchen können - ganz ohne eigenen konzeptionellen und planerischen Aufwand.

Wir beziehen die jeweilige Situation und die spezifischen Bedürfnisse der unterschiedlichen Schulen und Kinder in unsere Planung mit ein.

**Schulleiter bestätigen folgende positive Verhaltensveränderungen bei Schülern durch die Teilnahme an Kunstpause e.V. Projekten:**

- Stärkung von Selbstbewusstsein und Persönlichkeit
- mehr Toleranz und Miteinander statt Ausgrenzung
- positive Verhaltensveränderung bei Konflikten
- Anerkennung und Bestätigung jenseits von Sprachbarrieren
- Entwicklung der sprachlichen Ausdrucksfähigkeit und des ethischen Empfindens durch kreative und musische Impulse
- Stärkung, Motivation und Förderung der Bereitschaft sich anzustrengen durch Veröffentlichungen der Arbeiten und Präsentationen

Unser Schulprojekt wird derzeit evaluiert. Die erste Evaluation wurde von Katharina Striegler durchgeführt, Mitarbeiterin von Frau Prof. Leyendecker, Fakultät Psychologie, Ruhr-Universität Bochum.

Erste Ergebnisse der teilnehmenden Kinder im Vergleich zu Kontrollgruppen zeigen zusammengefasst:

- dass die Kinder eine höhere Selbstkontrolle haben
- sich besser angemessen behaupten und ausdrücken sowie
- sich besser konzentrieren können
- eine größere Anstrengungsbereitschaft an den Tag legen und
- das Klassenklima deutlich positiver bewertet

Mehr über unsere Arbeit entnehmen Sie bitte unserer Website:

<http://www.kunstpause.org>